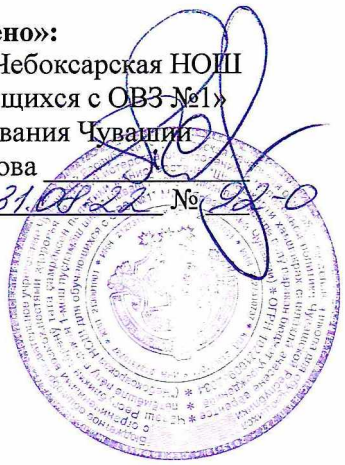
Бюджетное образовательное учреждение Чувашской Республики
«Чебоксарская начальная общеобразовательная школа для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1»
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

«Рассмотрено»:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 30.08.2022

«Утверждено»:
директор «Чебоксарская НОШ
для обучающихся с ОВЗ №1»
Минобразования Чувашии
А.Ю. Петрова _____
Приказ от 31.08.22 № 92-0



Рабочая программа

учебного предмета «Изобразительное искусство»

в 1-4 классах

ЧЕБОКСАРЫ

Планируемые результаты

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- осознание роли своей страны в мировом развитии;
- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- умение чувствовать красоту художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи;
- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Обучающийся получит возможность:

- овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- овладеть навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- овладеть навыком самооценки, анализировать свои действия и управлять ими;
- овладеть социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Метапредметные результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- владеть всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;
- решать задач творческого и поискового характера;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением суждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);
- владеть базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;

Обучающийся получит возможность научиться:

- видеть и воспринимать явления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- обогащению ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;
- конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- определять общую цель и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать речь в целях налаживания продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных учебно-познавательных задач; регуляции своих действий; построения монологического высказывания.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- понимать образную природу изобразительного искусства;
- воспринимать, элементарно анализировать и оценивать произведения искусства;
- использовать инструменты, материалы в процессе доступной изобразительной деятельности, а также использовать различные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
-владеть терминологическим аппаратом изобразительного искусства (употреблением слов, словосочетаний, фраз, обеспечивающих овладение изобразительной грамотой);
- использовать речь для регуляции изобразительной деятельности;
- правилам техники безопасности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- развивать эстетическое чувство на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- моделировать из бумаги, лепить из пластилина, навыкам изображения средствами аппликациями и коллажа (по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям);
- строить высказывания в форме суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

В структуру учебного предмета «Изобразительное искусство» входят следующие разделы: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты)», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно – творческой деятельности». **Виды художественной деятельности**

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (Русский музей, Эрмитаж и т.д.) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Цвет - основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания выразительного образа в соответствии поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон - сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетическом характеренародного искусства (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представление народа о мужской и женской красоте, отраженной в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты)

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе - дальше, дальше - меньше, загораживание. Роль контрастов в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т.д.. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства

Земля – наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзаж разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношение к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.) Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов мира. Образы культуры и декоративно -прикладного искусства.

Родина моя – Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь 163 изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека и традиционной культуры. Представление народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение. *Искусство дарит людям красоту.* Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верованиях разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели, одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: фотографии, видеосъемки, бумажной

пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Тематическое планирование по ИЗО, 1класс

	Тема урока	Кол-во академ.часов	ЦОР/ ЭОР
Ты изображаешь. Знакомство с мастером изображения (8 часов)			
1-2	Изображения всюду вокруг нас		https://resh.edu.ru/subject/7/1
3-5	Мастер Изображения учит видеть		https://resh.edu.ru/subject/7/1
6	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)		https://urok.1sept.ru/
7-8	Художники и зрители (обобщение темы)		https://urok.1sept.ru/
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 часов)			
9-10	Мир полон украшений		https://stranamasterov.ru/
11-12	Красоту надо уметь замечать		https://stranamasterov.ru/
13	Узоры, которые создали люди		https://stranamasterov.ru/
14	Как украшает себя человек		https://stranamasterov.ru/
15-16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		https://stranamasterov.ru/
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 часов)			
17-19	Постройки в нашей жизни		https://prostoykarandash.ru
20	Домики, которые построила природа		https://prostoykarandash.ru
21	Дом снаружи и внутри		https://prostoykarandash.ru
22	Строим город		https://prostoykarandash.ru
23	Всё имеет свое строение		https://prostoykarandash.ru
24	Строим вещи		https://prostoykarandash.ru
25	Город, в котором мы живём (обобщение темы)		https://prostoykarandash.ru
26-27	Три Брата - Мастера всегда трудятся вместе		https://prostoykarandash.ru https://urok.1sept.ru/
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 часов)			

28	"Сказочная страна". Создание панно		
29	"Праздник весны". Конструирование из бумаги		https://prostoykarandash.ru https://urok.1sept.ru/
30	Урок любования. Умение видеть		https://prostoykarandash.ru https://urok.1sept.ru/
31-32	"Здравствуй, лето!" (обобщение темы)		https://prostoykarandash.ru https://urok.1sept.ru/
33	Резерв		

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство», 2 класс.

№	Тема урока	Кол-во академ. часов	ЦОР ЭОР
	Как и чем работают художники (8 ч.)		
1	Три основные краски, строящие многоцветие мира.		https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Белая и черная краски.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/
4	Выразительные возможности аппликации.		https://infourok.ru/material.html?mid=17742
5	Выразительные возможности графических материалов.		https://infourok.ru/prezentaciya-vozmozhnosti-graficheskih-materialov-klass-2177863.html
6	Выразительность материалов для работы в объеме.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-virazitelnost-materialov-dlya-raboti-v-obeme-pingvin-na-ldine-klass-2059516.html
7	Выразительные возможности бумаги.		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temuvirazitelnie-vozmozhnosti-bumagiklass-2214608.html
8	Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-dlya-hudozhnika-lyuboy-material-mozhet-stat-virazitelnim-izobrazhenie-rodnogo-goroda-s-pomoschyu-neo-2059560.html
	Реальность и фантазия (7 ч.)		
9	Изображение и реальность.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-izobrazhenie-i-realnost-klass-1330247.html
10	Изображение и фантазия.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-izobrazhenie-i-fantaziya-klass-322971.html
11	Украшение и реальность.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-ukrashenie-i-realnost-klass-624977.html
12	Украшение и фантазия.		https://infourok.ru/material.html?mid=63083
13	Постройка и реальность.		https://infourok.ru/postroyka-i-realnost-izo-klass-3545976.html
14	Постройка и фантазия.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-postroyka-i-fantaziya-skazochniy-gorod-klass-2065543.html

15	Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-dlya-hudozhnika-lyuboy-material-mozhet-stat-virazitelnim-izobrazhenie-rodnogo-goroda-s-pomoschyu-neo-2059560.html
	О чём говорит искусство (9 ч.)		
16	Изображение природы в различных состояниях.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/
17	Изображение характера животных.		https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-2/uchebnik-5/tema-215/type-56
18	Изображение характера человека: женский образ.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5007/start/273393/
19	Изображение характера человека: мужской образ.		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-klass-2671492.html
20	Образ человека в скульптуре.		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-na-temu-obraz-cheloveka-v-skulpture-skulpturi-iz-plastilina-klass-2754638.html
21	Человек и его украшения.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-chelovek-i-ego-ukrasheniya-klass-2727386.html
22	О чем говорят украшения.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-o-chem-govoryat-ukrasheniya-klass-739310.html
23	Образ здания.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/
24	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/
	Как говорит искусство (10 ч.)		
25	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-tyoplie-i-holodnie-cveta-klass-3925778.html
26	Тихие и звонкие цвета.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-tihie-i-zvonkie-cveta-klass-1768675.html
27	Что такое ритм линий?		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/
28	Характер линий.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/
29	Ритм пятен		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/
30	Пропорции выражают характер.		https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-proporcii-vyrazhayut-harakter-2-klass-4266950.html
31	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности (обобщение)		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/

32	Обобщающий урок года.		https://infourok.ru/prezentaciya-obobschayuschego-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-viktorina-ekzamen-hudozhnika-tyubika-klass-3082702.html
33-34	Резерв		

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

3 класс

№	Тема урока	Кол-во академ. часов	ЦОР, ЭОР
Искусство в твоем доме (8 ч.)			
1	Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.		https://infourok.ru/
2	Твои игрушки. Украшение.		multiurok.ru
3	Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.		http://www.ndce.edu.ru
4	Обои и шторы у тебя дома. Рисование с помощью трафарета.		http://www.ndce.edu.ru
5	Мамин платок. Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы.		https://resh.edu.ru/
6	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек		
7	Открытки		http://www.ndce.edu.ru
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)		
Искусство на улицах твоего города (7 ч.)			
9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.		http://www.museum.ru
10	Парки, скверы , бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.		multiurok.ru
11	Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.		http://www.classmag.ru
12	Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.		https://resh.edu.ru/
13	Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.		https://infourok.ru/
14	Удивительный транспорт изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.		https://resh.edu.ru/
15	Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)		
Художник и зрелище (11ч)			
16	Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.		multiurok.ru
17	Художник в театре. Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы		http://school-collection.edu.ru/

18	Театральные маски. Изготовление эскиза маски.		http://www.classmag.ru
19	Театр кукол. Изготовление головы куклы.		multiurok.ru
20	Театр кукол. Изготовление костюма куклы.		http://www.ict.edu.ru
21	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций.		http://www.ict.edu.ru
22	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.		http://www.ict.edu.ru
23	Афиши и плакат. Изготовление эскиза плаката – афиши к спектаклю.		multiurok.ru
24	Праздник в городе		https://infourok.ru/
25	Выполнение рисунка проекта оформления праздника		
26	Школьный карнавал (обобщение темы)		
Художник и музей (8ч.)			
27	Музей в жизни города. Изготовление проекта интерьера музея.		http://www.museum.ru
28	Картина – особый мир.		http://www.museum.ru
29	Картина – пейзаж		http://www.art.september.ru/
30	Картина - портрет		http://www.art.september.ru/
31	Картина-натюрморт		http://www.art.september.ru/
32	Картины исторические и бытовые. Рисование на тему «Мы играем»		multiurok.ru
33	Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптура из пластилина.		http://www.museum.ru
34	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Художественная выставка. Конкурс рисунков «Здравствуй лето»		http://school-collection.edu.ru/

Тематическое планирование
Изобразительное искусство, 4 класс

34 ч

№	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР ЦОР
	Истоки искусства твоего народа 5 ч		
1	Пейзаж родной земли	1	https://www.youtube.com/watch?v=L3H_DuMDabg&t=386s
2	Гармония жилья с природой. Деревня – деревянный мир	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/06/13/garmoniya-zhilya-s-prirodoy-derevnya-derevyannyy-mir?ysclid=l7rjmaarkq934663483
3	Образ красоты человека.	1	https://infourok.ru/material.html?mid=62961&ysclid=l7rjokd99c170814311
4-5	Народные праздники.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-russkie-narodnie-prazdniki-klass-3293321.html?ysclid=l7rjtwzq7t781197080
	Древние города нашей Земли 12 ч		
6-7	Древнерусский город – крепость.	2	https://www.youtube.com/watch?v=8RLVb_ddh-g&t=12s
8	Древние соборы	1	https://www.youtube.com/watch?v=5Zd5qinq0ZU
9-10	Древний город и его жители	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-po-programme-bm-nemenskogo-drevnerusskiy-gorod-i-ego-zhiteli-klass-1374567.html?ysclid=l7rksw0n1f684220505
11-12	Древнерусские воины- защитники	2	https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=YyXSFY9Rpe4&feature=emb_logo
13-14	Города Русской земли	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-na-temu-goroda-zemli-russkoy-2343324.html?ysclid=l7rms3fvn0157743843
15	Узорочье теремов	1	https://www.youtube.com/watch?v=7RZx_uQWZXY&feature=emb_logo

16-17	Праздничный пир в теремных палатах	2	https://www.youtube.com/watch?v=MO2ybXO7jlg&feature=emb_logo
	Каждый народ - художник 9 ч		
18-19	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	2	
20-21	Искусство народов гор и степей	2	
22-23	Образ художественной культуры Средней Азии	2	
24-25	Образ художественной культуры Древней Греции	2	
26	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-po-teme-obraz-hudozhestvennoy-kulturi-srednevekovoy-zapadnoy-evropi-urok-2667831.html?ysclid=l7rnz9ovu6152592224
	Искусство объединяет народы 8 ч		
27-28	Все воспевают материнство	2	https://www.youtube.com/watch?v=rzczW6svEBs&feature=emb_logo
29	Все народы воспевают мудрость старости	1	https://www.youtube.com/watch?v=h16DyLmc7oM&t=4s
30	Сопереживание - великая тема в искусстве	1	https://www.youtube.com/watch?v=L6ExJxrgi-k&feature=emb_logo
31	Герои, борцы, защитники	1	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/4_klass/geroi_borcy_zashhitniki/186-1-0-74221?ysclid=l7ro5upcc970736564
32	Юность и надежда,	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2021/01/17/prezentatsiya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-4-klass-yunost-i?ysclid=l7ro7i1mvg267236801
33	Контрольное тестирование	1	
34	Резерв	1	

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

3 класс

№	Тема урока	Кол-во академ. часов	ЦОР, ЭОР
Искусство в твоем доме (8 ч.)			
1	Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.		https://infourok.ru/
2	Твои игрушки. Украшение.		multiurok.ru
3	Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.		http://www.ndce.edu.ru
4	Обои и шторы у тебя дома. Рисование с помощью трафарета.		http://www.ndce.edu.ru
5	Мамин платок. Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы.		https://resh.edu.ru/
6	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек		
7	Открытки		http://www.ndce.edu.ru
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)		
Искусство на улицах твоего города (7 ч.)			
9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.		http://www.museum.ru
10	Парки, скверы , бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.		multiurok.ru
11	Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.		http://www.classmag.ru
12	Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.		https://resh.edu.ru/
13	Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.		https://infourok.ru/
14	Удивительный транспорт изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.		https://resh.edu.ru/
15	Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы)		
Художник и зрелище (11ч)			
16	Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.		multiurok.ru
17	Художник в театре. Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы		http://school-collection.edu.ru/

18	Театральные маски. Изготовление эскиза маски.		http://www.classmag.ru
19	Театр кукол. Изготовление головы куклы.		multiurok.ru
20	Театр кукол. Изготовление костюма куклы.		http://www.ict.edu.ru
21	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций.		http://www.ict.edu.ru
22	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.		http://www.ict.edu.ru
23	Афиши и плакат. Изготовление эскиза плаката – афиши к спектаклю.		multiurok.ru
24	Праздник в городе		https://infourok.ru/
25	Выполнение рисунка проекта оформления праздника		
26	Школьный карнавал (обобщение темы)		
Художник и музей (8ч.)			
27	Музей в жизни города. Изготовление проекта интерьера музея.		http://www.museum.ru
28	Картина – особый мир.		http://www.museum.ru
29	Картина – пейзаж		http://www.art.september.ru/
30	Картина - портрет		http://www.art.september.ru/
31	Картина-натюрморт		http://www.art.september.ru/
32	Картины исторические и бытовые. Рисование на тему «Мы играем»		multiurok.ru
33	Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптура из пластилина.		http://www.museum.ru
34	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Художественная выставка. Конкурс рисунков «Здравствуй лето»		http://school-collection.edu.ru/